



# Tribunal de Contas

ESTADO DE PERNAMBUCO

## PROCESSO SELETIVO PARA O PROVIMENTO DO QUADRO DE ESTAGIÁRIOS DE NÍVEL SUPERIOR

### CADERNO DE PROVA

**Curso: WEB DESIGN**

**Data: 23/09/2018**

#### LEIA COM ATENÇÃO

##### PROVA

Além deste Caderno de Provas, contendo 50 (cinquenta) questões objetivas, você receberá do fiscal de sala, uma folha destinada às respostas das questões objetivas (Folhas de Respostas) e uma Folha de Redação.

##### TEMPO

O tempo disponível para realização da prova, incluído o tempo para a marcação da Folha de Respostas e Folha de Redação, será 04(quatro) horas:

- Permanência mínima de 01 (uma) hora após o início da prova;
- O candidato poderá levar seu Caderno de Provas 30 (trinta) minutos antes do horário previsto para o término da prova.

##### É PROIBIDO

Folhear o Caderno de Provas antes da autorização do Fiscal;  
Qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova;  
Levantar da cadeira sem autorização do fiscal de sala;  
Fazer uso dos sanitários, após o término da prova;  
Sair do prédio de aplicação das provas portando a Folha de Respostas e Folha de Redação, documentos oficiais para avaliação.

##### INFORMAÇÕES GERAIS

- Só abra este caderno de provas após ler todas as instruções e, quando for autorizado pelo Fiscal de Sala;
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal de sala, para que sejam tomadas as providências;
- Preencha seus dados pessoais no quadro abaixo;
- Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém 50 questões;
- Todas as questões desta prova são de múltipla escolha, apresentando como resposta uma alternativa;
- Assinale a resposta de cada questão no corpo da prova e, só depois, transfira os resultados para a Folha de Respostas;
- Confira, na sua Folha de Respostas e Folha de Redação, todos os seus dados impressos, nome, número de inscrição, documento de identidade e data de nascimento;
- Para marcar a Folha de Respostas, utilize caneta esferográfica de cor azul ou preta(material transparente). A marcação é definitiva, não admitindo rasuras e em nenhuma hipótese, ela será substituída;
- Não risque, não amasse, não dobre e não suje a Folha de Respostas, pois isso poderá prejudicá-lo;
- Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião, nem a prestar esclarecimentos sobre o conteúdo da prova, cabe exclusivamente ao candidato, interpretar e decidir;
- Os candidatos serão submetidos ao sistema de detecção de metais quando do ingresso e da saída dos sanitários durante a realização da prova;
- Terá sua prova anulada e será automaticamente eliminado da seleção o candidato que fizer anotação de informações relativas às suas respostas no comprovante de inscrição e/ou em qualquer outro meio, que não seja a prova ou a Folha de Respostas;
- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal de sala, obrigatoriamente, sua Folha de Respostas e Folha de Redação.
- Os 03 (três) últimos candidatos ao terminarem as provas deverão permanecer juntos na sala de provas, sendo liberados somente após os três terem entregado o material utilizado e terem seus nomes registrados na Ata, além de coletadas suas respectivas assinaturas;
- Qualquer tentativa de fraude implicará imediata denúncia à autoridade competente, que tomará as medidas cabíveis com prisão em flagrante dos envolvidos.



Instituto Brasileiro para o Desenvolvimento Sustentável

NOME			
INSCRIÇÃO	SALA	IDENTIDADE	ORGAO/UF

## REDAÇÃO

### Texto 1

Plataforma para a Indústria 4.0

Criar máquinas inteligentes, capazes de simular o pensamento humano e tomar decisões é uma antiga fantasia da ciência. Essa aparente utopia, no entanto está mais próxima da realidade do que se imagina. Não se trata de robôs humanoides. Mas sim de sistemas integrados que analisam as variáveis presentes no processo de fabricação e identificam potenciais situações de risco, avisando seus gestores ou realizando intervenções por conta própria. Esse tipo de tecnologia permeia o conceito de indústria 4.0. E, embora pareça complexo, a simplicidade é um dos segredos para aderir ao conceito e ser bem sucedido. “Não é preciso, nem recomendável, dar grandes saltos. A melhor forma de se inserir na indústria 4.0 é fazendo pequenos projetos”, diz Ailtom Nascimento, vice-presidente executivo da Stefanini, empresa de tecnologia que desenvolve sistemas para a indústria 4.0.

Considerada a quarta revolução industrial, a indústria 4.0 é um conjunto de sistemas que permite total controle e conhecimento do que acontece no chão de fábrica. Para isso são utilizados desde sensores e robôs, até softwares avançados, cujo objetivo é reunir a maior quantidade de informações possível para, em seguida, fundamentar a tomada de decisões. Entrar nessa quarta revolução industrial representa um grande salto produtivo para as empresas. [...]

Revista Veja, p. 84. 22/agosto/2018

### Texto 2



[www.esquerda.net](http://www.esquerda.net) Acesso em 24/08/2018 Charge de: Jo, Zette et Jocko. Le Manitoba ne répond plus , 1952

Os textos acima servem apenas como reflexão para o tema, não podendo ser copiado ou plagiado, como também nenhum conteúdo da prova poderá ser utilizado.

Redigir uma dissertação argumentativa cujo tema seja: **“O mercado de trabalho no século XXI e o desenvolvimento tecnológico”**

As redações serão avaliadas mediante os seguintes critérios

- Não é obrigatório colocar título;
- Adequação ao tema;
- Atendimento à superestrutura do texto pedido;
- Emprego adequado dos mecanismos de coesão;
- Relevância de argumentos e de informações;
- Originalidade;
- Pleno domínio da variedade formal da língua portuguesa;
- Ter entre 25 e 30 linhas;
- Ser escrito em prosa.

**Observações:** redações com fuga do tema, rasuras, sinais de identificação, termos chulos receberão nota zero. A fuga parcial implica diminuição da nota.

## REDAÇÃO – RASCUNHO

TEMA DA REDAÇÃO:

**“O mercado de trabalho no século XXI e o desenvolvimento tecnológico”**

TÍTULO:

**1**

**10**

**20**

**30**

## PROVA: LÍNGUA PORTUGUESA

### Texto 1

#### A REVOLUÇÃO SOCIAL

Uma das consequências da Revolução Industrial foi a integração, em escala internacional, dos vários fatores de produção, ou seja, capital, matérias-primas, recursos naturais e mão-de-obra. Essa integração favoreceu a expansão do mercado mundial, pela crescente necessidade de escoamento dos excedentes da produção e de acesso a fontes de matérias-primas. Surgiu, assim, uma nova articulação econômica entre os países industrializados e as regiões menos desenvolvidas do planeta, conhecida como divisão internacional do trabalho.

De acordo com essa divisão, as colônias tenderam a se concentrar na exploração de seus recursos naturais, especializando-se no cultivo e extração de produtos primários. Dessa forma, elas foram integradas ao sistema capitalista de um modo peculiar. Sem condições para industrializar-se no mesmo ritmo dos países mais desenvolvidos, fixaram-se como produtoras de matérias-primas e mercados consumidores de produtos manufaturados.

Ao mesmo tempo, nos países engajados na revolução, o capital se concentrava cada vez mais nas mãos da minoria burguesa, enquanto cresciam a miséria e a pobreza entre os trabalhadores. Destituídos dos meios de produção, estes últimos sobreviviam apenas com a venda de sua força de trabalho, sujeitando-se a salários degradantes, a condições de vida sub-humanas e às severas normas de disciplina impostas pelos contramestres nas fábricas.

Entretanto, os trabalhadores não se contentaram em assistir passivamente à degradação de suas condições de vida e de trabalho. Na Inglaterra, essa situação provocou inúmeras manifestações de revolta entre a classe trabalhadora, como a quebra de máquinas e a depredação de instalações industriais pelo movimento ludita.

Entre os anos de 1811 a 1813, o movimento ludita responsabilizava as máquinas pelas condições de miserabilidade e de desemprego dos trabalhadores. Em função disso, semeavam o terror nos distritos industriais do centro da Inglaterra, destruindo máquinas, independentemente do lugar onde estivessem. Os luditas foram ferozmente

reprimidos pelo governo, com julgamentos sumários que terminaram em enforcamentos e deportações.

A Revolução Industrial permitiu que o capitalismo, com base na transformação técnica, atingisse seu processo específico de produção, caracterizado pela produção em larga escala, realizada nas fábricas. Nesse modo de produção, consolidado com a revolução industrial, há uma radical separação entre o trabalho e o capital. O trabalhador dispõe apenas da força de trabalho, enquanto o capitalista detém a propriedade dos meios de produção.

COLLIER, F. R. S. Em: [www.jus.com.br](http://www.jus.com.br) Acesso em 24/08/18

As questões de 1 a 9 se referem ao texto acima

#### Questão 01

Considerando as ideias existentes apenas se pode afirmar que o tema apresenta

- Momentos cruciais que deram continuidade ao crescimento do capitalismo.
- Uma evidência de que a referida Revolução ocorreu durante o século XIX.
- Uma visão utópica e ufanista da Revolução Industrial e respectivas consequências.
- O apoio popular e governamental que fomentaram o crescimento em todo o mundo europeu.
- Momentos importantes para as classes inferiores que viram muitos ideais reivindicados serem conseguidos.

#### Questão 02

Em relação às características textuais, analise os itens abaixo

- Pertence a um gênero literário e não textual devido às inúmeras abordagens conotativas.
- Apresenta opinião de um órgão informativo, responsável pela notícia, daí ser um editorial.
- Emprega verbos em tempos indicativos de prescrições, por isso é injuntivo.
- Há argumentações verossímeis, informações verídicas, argumentação lógica, objetividade, logo se trata de um artigo.

O(s) item(ens) correto(s) é(são)

- I.
- II.
- II e III.
- I e IV.
- IV.

“Entretanto, os trabalhadores não se contentaram em assistir passivamente à degradação de suas condições de vida e de trabalho. Na Inglaterra, essa situação provocou inúmeras manifestações de revolta entre a classe trabalhadora, como a quebra de máquinas e a depredação de instalações industriais pelo movimento ludita.” (§ 4)

### Questão 03

Em relação ao parágrafo, identifique a única alternativa correta

- a) Todos os elementos coesivos estão postos corretamente, representados por palavras relacionais com valor semântico indicativo apenas de oposição.
- b) As vírgulas poderiam ser retiradas, no segundo período, sem ofender as normas ditadas pela variedade formal da língua.
- c) Os verbos empregados se encontram em uma forma verbal completa no passado e possuem sentido completo.
- d) Uma vírgula, empregada corretamente, encontra-se separando uma perífrase circunstancial indicativa de lugar.
- e) O emprego da forma pronominal “**essa**” em vez de “**esta**” provocou uma falha morfológica e semântica.

### Questão 04

Ainda sobre o 4º§. Em “...**assistir passivamente à degradação de suas condições...**”

- I. O sinal indicativo de crase se encontra empregado corretamente.
- II. O verbo do sintagma evidenciado possui apenas a regência existente nele.
- III. Na oração: “**Devemos obedecer às leis.**” A regência é idêntica à do sintagma do comando da questão.
- IV. Todos os pronomes do parágrafo são classificados morfológicamente como adjetivos.

As afirmações corretas se encontram em:

- a) Todas.
- b) Nenhuma.
- c) Apenas em uma.
- d) Em duas somente.
- e) Somente em três.

### Questão 05

Trocando-se o elemento conector, no início do parágrafo, não haverá mudança de sentido se for

- a) Posto que.
- b) Que.
- c) Todavia.
- d) Mas também.
- e) Por conseguinte.

“Entre os anos de 1811 a 1813, o movimento ludita responsabilizava as máquinas pelas condições de miserabilidade e de desemprego dos trabalhadores. Em função disso, semeavam o terror nos distritos industriais do centro da Inglaterra, destruindo máquinas, independentemente do lugar onde estivessem. Os luditas foram ferozmente reprimidos pelo governo, com julgamentos sumários que terminaram em enforcamentos e deportações.” (§ 5)

### Questão 06

Em relação à morfologia, à sintaxe e à semântica ponha V (verdadeiro) ou F (falso) nas assertivas abaixo a fim de responder a esta questão.

- ( ) Os verbos são empregados apenas em formas verbais de sentido completo e conjugáveis.
- ( ) “**disso**” (4ª linha) constitui uma retomada catafórica correta.
- ( ) Os tempos verbais são indicativos não apenas de ações certas, mas também de ações hipotéticas.
- ( ) A forma verbal “**semeavam**” (4ª linha), empregada conotativamente, é rizotônica.
- ( ) No último período, o vocábulo “**luditas**” é sujeito agente e a voz passiva é sintética.

A única alternativa correta é

- a) V, V, V, V, F.
- b) F, V, V, V, F.
- c) F, F, V, V, F.
- d) F, F, F, V, V.
- e) V, V, F, F, V.

### Questão 07

Sobre o parágrafo em análise, a única assertiva correta se encontra na letra

- a) Há falhas tanto de concordância nominal quanto de verbal.
- b) Existem somente orações subordinadas.
- c) Inexistem combinações ou contrações de artigos.
- d) “**que**”, (última linha) forma oração adjetiva, indicativa de totalidade.

- e) Verifica-se presença tanto de verbo anômalo quanto de, irregular.

#### Questão 08

Quanto ao último parágrafo. Analise as afirmativas abaixo

- I. O primeiro período tem uma oração com valor de substantivo e outra reduzida com valor de adjetivo.  
II. No último período, há complemento verbal, mas não nominal.

- a) Ambas as afirmações estão corretas.  
b) Nenhuma assertiva se encontra certa.  
c) Apenas I está completamente correta.  
d) Somente II se encontra sem falha.  
e) A primeira afirmação do item II se encontra errada e a segunda, correta.

#### Questão 09

Quanto aos aspectos ortográficos e morfossintáticos do texto 1, identifique a única alternativa correta

- a) As palavras estão redigidas de acordo com a nova ortografia.  
b) Em “...**não se contentaram**” é inadmissível outro tipo de toponímia pronominal.(4º§)  
c) Em “...**sujeitando-se a salários...**”, a forma verbal é indicativa de uma oração reduzida com valor de substantivo.(3º§)  
d) Em alguns parágrafos, há falhas de concordância e de regência.  
e) Os adjetivos uniformes estão exercendo função de adjuntos adnominais e os substantivos apenas, de sujeito.

#### Texto 2

##### Um velho refrão

Os discursos proféticos sobre as destruições de empregos não são de hoje. Já tivemos direito ao mesmo refrão com a “nova economia” no início do século e depois com as previsões sobre o “fim do trabalho” de Jeremy Rifkin (1996), o mesmo que celebrará um pouco mais tarde “o sonho europeu” (2004), do qual se sabe que se transformou em pesadelo.

Se recuarmos mais no tempo, temos o famoso relatório Nora-Minc sobre a “informatização da sociedade” (1978), que anunciava já os enormes ganhos de produtividade que nunca viriam a chegar, tal como lembrou excelentemente Jean Gaudrey (2015).

Este tipo de previsões são o **tema** favorito dos gurus que contam periodicamente a mesma fábula. Vinte anos depois das suas previsões futuristas, no ano 2000, Alain Minc revisitava as suas ilusões, sob a forma de autocrítica implícita: “Como foi, desse ponto de vista, a fantasia informática! Evidentemente, nem o surgimento dos computadores mais potentes, nem a explosão da microinformática, cumpriram esse papel salvador: desempenharam o seu papel na modernização do aparelho produtivo, mas não mudaram os principais parâmetros da economia (...) Não foi a aguardada panacea”.

Mas Minc não desanima. Com a e-economia, desta vez é que é:

“Estou **convencido** que desta vez entramos num autêntico ciclo Kondratiev. Entre a informática e a multimedia (sic) existe uma diferença fundamental. Uma mudança tecnológica só induz um novo ciclo de crescimento se tiver influência simultânea sobre a oferta e a procura. Por um lado, melhorando a eficácia do aparelho produtivo ao permitir ganhos massivos de produtividade; por outro lado, fazendo nascer, ao nível do consumidor, produtos realmente novos, suscetíveis de mudar os seus hábitos de consumo”.

*Artigo publicado na revista Viento Sur. Trad. por Luís Branco  
[www.esquerda.net](http://www.esquerda.net) acesso em 24/08/18*

Texto para as questões 10 e 11

#### Questão 10

“Se recuarmos mais no tempo, temos o famoso relatório Nora-Minc sobre a “informatização da sociedade” (1978), que anunciava já os enormes ganhos de produtividade que nunca viriam a chegar, tal como lembrou excelentemente Jean Gaudrey (2015).” (§ 2)

Observe os aspectos morfossintáticos e semânticos do parágrafo para identificar a única alternativa correta.

- a) Todas as formas verbais estão empregadas de acordo com a variedade formal da língua.  
b) Os “**quês**” do excerto são palavras não relacionais, exercendo função adjetiva.  
c) Os vocábulos possuem apenas elementos mórficos sufixais.  
d) Alguns sinais de pontuação indicam apenas ênfase.  
e) O elemento circunstancial “**nunca**” é indicativo somente de tempo.

**Questão 11**

Em relação ao parágrafo em análise, observe as assertivas abaixo, identificando a única alternativa correta.

- I. Existe exemplo de discurso direto.
- II. Há uma falha de concordância em “Este tipo de previsões são o tema...” (§ 3)
- III. As palavras destacadas no texto exercem idêntica função sintática, isso é, ambas são predicativos.
- IV. Observa-se a palavra **(sic)** (§4) para comprovar que o termo “**multimedia**” apareceu redigido desta maneira.

- a) Todas se encontram corretas.
- b) Apenas I, II e IV estão certas.
- c) Somente I, III e IV estão sem falha.
- d) Encontram-se corretas apenas I e III.
- e) Somente I e IV são certas.

**Texto 3**



Texto para as questões 12 e 13

**Questão 12**

A charge é um gênero textual burlesco que visa a satirizar, a ironizar pessoas e situações geralmente políticossociais. Na charge acima, ela busca evidenciar principalmente

- a) O contraste existente entre a zona urbana e a rural, em que esta é prejudicada.
- b) O crescimento da zona urbana, facilitando a vivência da população.
- c) Focar o descaso de forças dominantes em relação à sustentabilidade ambiental.
- d) Comparar situações similares tanto nas cidades quanto no campo.
- e) Despertar nos construtores a necessidade de construções populares.

**Questão 13**

Ainda sobre a charge. Ela apresenta em sua estrutura

- a) Emprego de vocábulos similares apenas foneticamente.
- b) Uso de palavras paradoxais evidenciadoras de divergências morfológicas.
- c) A linguagem é pertinente, exclusiva da comunicação verbal.
- d) Os elementos vocabulares são todos determinantes.
- e) Todas as palavras pertinem à variedade informal da língua.

**Texto 4**



Texto para as questões 14 e 15

**Questão 14**

Quanto aos aspectos textuais, marque a alternativa que se encontra correta.

- a) O gênero da tirinha é considerado descritivo.
- b) A tirinha é um gênero textual narrativo.
- c) É uma narração mesclada com dissertação.
- d) Apenas discurso direto é presente na tirinha.
- e) A função de linguagem é chamada de conativa.

**Questão 15**

Observe as afirmações abaixo sobre as tirinhas a fim de responder a esta questão.

- I. Existe predicado verbal e nominal, portanto complemento verbal e predicativo.
- II. Observa-se que o plural da palavra “**geração**” é igual ao da palavra “**cidadão**”.
- III. A palavra “**tecnologia**” é composta por possuir dois radicais.
- IV. Há uma oração indicativa de alternância, coordenada e outra subordinada adjetiva.

Estão corretas as afirmações

- a) Todas.
- b) Somente I, II, IV.
- c) I e IV apenas.
- d) Apenas II e IV.
- e) I e III somente.

## PROVA: CONHECIMENTOS GERAIS

### Questão 16

O crescimento populacional, a industrialização, a expansão da agricultura e as mudanças climáticas, fenômenos inerentes ao desenvolvimento do país, vêm, constante e inevitavelmente, contribuindo para o processo de degradação e de escassez dos recursos hídricos. Sobre a crise hídrica no Brasil, são feitas as seguintes afirmativas:

- I. A escassez das águas relaciona-se às políticas públicas e aos instrumentos de gestão desses recursos, enquanto a qualidade dos corpos hídricos relaciona-se às questões de saneamento e gestão de resíduos sólidos e líquidos.
- II. A gestão hídrica, no Brasil, é dividida entre rios Federais, rios estaduais e águas subterrâneas.
- III. Foi a partir da Constituição de 1988 que a questão dos recursos hídricos passou a compor a pauta política, como a extinção da propriedade privada sobre a água, entregando-a à União e aos Estados, e à criação do Sistema Nacional de Gerenciamento de Recursos Hídricos.

Entre estas afirmações, está(ão) correta(s) apenas:

- a) A afirmativa I.
- b) A afirmativa II.
- c) A afirmativa III.
- d) As afirmativas I e II.
- e) As afirmativas I, II e III.

### Questão 17

A Mobilidade urbana é a forma e os meios utilizados pela população para se deslocar dentro do espaço urbano. Para avaliar essa mobilidade, é preciso levar em conta vários fatores, como a organização do território, o fluxo de transporte de pessoas e mercadorias e os meios de transportes utilizados. Acerca deste tema, assinale a alternativa correta:

- a) Atualmente, devido ao grande índice populacional, são poucas as regiões brasileiras em que a mobilidade urbana é considerada um dos principais desafios de gestão das cidades.
- b) A frota de automóveis brasileira cresceu 400% em dez anos, conforme dados da FGV (Fundação Getúlio Vargas), numa pesquisa realizada em 2016. Entre os fatores que demonstram o fracasso do privilégio ao transporte motorizado individual, estão os engarrafamentos e a poluição do meio ambiente, fatores estes que são comuns apenas nas principais cidades brasileiras.

- c) Atualmente, as cidades que mais sofrem com o inchaço no trânsito são, respectivamente, São Paulo, Rio de Janeiro e Curitiba. Uma das soluções encontradas para este problema foi o estabelecimento do rodízio entre carros, determinado pelo número da placa do veículo.
- d) Em Curitiba, onde não há metrô, 2 milhões de pessoas necessitam se deslocar, utilizando ônibus. No Rio de Janeiro, milhões de pessoas dependem, para sua locomoção, de ônibus, de metrô e, principalmente, de transportes aquáticos.
- e) A principal causa dos problemas de mobilidade urbana, no Brasil, relaciona-se ao aumento do uso de transportes coletivos em detrimento da utilização de transportes individuais, embora estes últimos também encontrem dificuldades com a superlotação.

### Questão 18

O Rio de Janeiro ganhou a disputa para a escolha de sede olímpica de 2016, superando cidades globais como Chicago, Madri e Tóquio não pela sua força econômica ou infraestrutura logística já estabelecidas, mas pela capacidade dos Jogos de transformar a cidade. Construimos um diagnóstico empírico detalhado do dia a dia das condições de vida da população. O Jornal O Globo avaliou o desempenho da cidade vencedora em áreas diversas (com base nas pesquisas feitas pela Fundação Getúlio Vargas), como educação, trabalho, habitação, serviços de utilidade pública, transporte e desenvolvimento social, a partir de pesquisas domiciliares públicas de uso inédito no âmbito do município do Rio de Janeiro. (<https://oglobo.globo.com/opiniao/a-olimpiada-o-legado-social-19815758>).

Dentre os resultados sociais obtidos pelo Brasil com as Olimpíadas 2016, pode-se afirmar:

- a) As Olimpíadas no Rio não reverteram uma tendência negativa de crescimento dos indicadores sociais que a cidade apresentava entre 1992 e 2008.
- b) Os avanços dos indicadores sociais foram positivos, e, entre eles, estão o acesso à casa própria, à educação, à coleta de lixo e o uso de tecnologia.
- c) Não houve avanço significativo nas áreas de educação, trabalho, habitação, serviços públicos, inclusão digital e desenvolvimento social.
- d) A renda de trabalho no Rio de Janeiro, à época das Olimpíadas 2016, não cresceu tanto quanto em outras capitais metropolitanas, levando à conclusão de que os eventos olímpicos não ajudaram a manter o processo de crescimento desta cidade.

- e) Após 2016, o cenário carioca passou a ser preocupante, confirmando a hipótese de que os jogos olímpicos realizados no Rio serviram apenas para que houvesse um significativo crescimento em 2016, não exercendo nenhuma influência no período pós-jogos.

### Questão 19

No dia 07 de Janeiro de 2015, em Paris, dois homens vestidos de preto e fortemente armados invadiram a redação do jornal satírico Charlie Hebdo. A ação durou poucos minutos e resultou em 12 mortos, entre jornalistas e policiais. Entre os mortos, George Wolinski, de 80 anos, uma lenda do cartunismo mundial. O Charlie Hebdo é um jornal semanal satírico, notabilizado por suas caricaturas de forte conteúdo antirreligioso. Alvos de muitas polêmicas, os chargistas desse jornal não poupam ninguém: políticos conservadores, catolicismo, islamismo, judaísmo.

Sobre esse evento que chocou o mundo todo, pode-se afirmar:

- a) Uma onda de indignação e de solidariedade se espalhou pelo mundo, a população de Paris não foi às ruas em protesto contra o terrorismo. Os parisienses limitaram-se a usar as redes sociais, postando imagens com o slogan Je Suis Charlie (Eu sou Charlie).
- b) A polícia francesa demorou a identificar os autores do atentado. Uma semana depois, foi revelado que esses autores tinham sido os irmãos franco-argelinos de origem muçulmana, Said e Cherif Kouachi, de 34 e de 32 anos, respectivamente.
- c) Cinquenta e quatro horas após o atentado ao Charlie Hebdo, os irmãos argelinos foram localizados numa gráfica, a 35 km de Paris, onde mantinham consigo alguns reféns. Depois de oito horas de cerco, a polícia invadiu o local e matou os dois terroristas.
- d) Na zona leste de Paris, o francês Amedy Coulibaly, de 32 anos, invadiu um supermercado judaico, fez várias pessoas reféns e matou quatro das vítimas. A polícia invadiu o supermercado e matou Coulibaly. Posteriormente, investigações confirmaram que não havia ligação entre os irmãos Kouachi e Coulibaly.
- e) De 7 a 9 de janeiro, o terrorismo deixou um saldo de 17 mortes. No domingo, 11 de janeiro, 3,5 milhões de pessoas foram às ruas de Paris e de outras cidades francesas para protestar contra o terrorismo. Porém, o Presidente da França, François Hollande, e outros líderes mundiais não participaram desses protestos.

### Questão 20

Acerca da descriminalização do porte/uso de drogas, analise as afirmações a seguir.

- I. As leis brasileiras estabelecem penas iguais a quem for pego com substâncias ilícitas, como a maconha.
- II. O STF deve tornar clara a definição de quem seria enquadrado como usuário e quem seria considerado traficante. A Lei de Drogas não faz distinção entre traficante e usuário, e essa distinção precisa de clareza para separar um do outro. Como a lei não traz essa quantidade, o juiz de cada corte estabelece, conforme seu arbítrio, quem é e quem não é o usuário.
- III. O artigo 28 da Lei 11.343/200 prevê que quem adquirir, guardar, tiver em depósito, transportar ou trazer consigo, para consumo pessoal, drogas sem autorização, será submetido a penalidades legais. Este artigo contradiz o que diz o inciso X do artigo 5º da Constituição, cujo princípio normativo assegura, ao cidadão, o direito de impedir que qualquer pessoa venha se intrometer na sua esfera particular, na liberdade de viver sua própria vida.

Está(ão) correta(s):

- a) Alternativa I.  
b) Alternativa II.  
c) Alternativa I e II.  
d) Alternativa III.  
e) Todas as alternativas.

### Questão 21

Em 2015, fez 70 anos que os japoneses das cidades de Hiroshima foram surpreendidos com a explosão de uma bomba atômica lançada pelos Estados Unidos no dia 6 de agosto de 1945, resultando na morte de cerca de 140 mil pessoas ao final da Segunda Guerra Mundial. Três dias depois, foram os moradores de Nagasaki que sofreram com o segundo ataque dos americanos. A respeito dessa catástrofe, analise as afirmações abaixo.

- I. Foram três anos e quase US\$ 2 bilhões de dólares gastos na produção da bomba atômica que destruiria mais de 90% de Hiroshima.
- II. O objetivo da bomba atômica era acabar de uma vez por todas com a Segunda Guerra Mundial. Semanas depois, o Japão se rendia ao poder americano e a Segunda Guerra finalmente chegava ao fim.
- III. Nos EUA, a verdade sobre a bomba em Hiroshima demorou para ser conhecida por cidadãos americanos. Líderes do governo e militares

divulgavam, na mídia, campanhas que justificavam o uso da bomba, buscando com isso a aprovação pública para continuar trabalhando no desenvolvimento de armamentos nucleares.

- IV. O governo americano manteve a mídia longe de Hiroshima, com exceção de algumas poucas histórias, fora da área dizimada, que focavam na reconstrução da cidade, mas não nas vítimas. Fotos da explosão se tornaram imagens icônicas do bombardeio atômico - sem a representação de milhares de vítimas que morreram e sofreram sob ela.

Está(ão) correta(s):

- a) Alternativa I.
- b) Alternativa II.
- c) Alternativa III.
- d) Alternativa IV.
- e) Todas as alternativas.

### Questão 22

Vítimas de guerras civis, terrorismo, perseguições e miséria, milhares de imigrantes buscaram no continente europeu uma chance de uma vida mais digna, tentando chegar à Europa pelo Mar Mediterrâneo. Para eles, arriscar a vida em embarcações sem nenhuma infraestrutura não era pior do que as circunstâncias em que viviam em seus países. Apesar disso, só em 2015, mais de 2.500 pessoas morreram afogadas na travessia, um número sem precedentes.

Dentre os motivos que causaram a crise migratória na Europa, estão:

- a) Regiões afetadas por conflitos, principalmente da Síria e do Iraque, aliada aos desejos de novas aquisições culturais.
- b) O serviço militar, que recruta jovens para o Exército, visando cobrir as perdas de soldados nas batalhas. Além disso, os rigores do inverno induzem os imigrantes a deixar as suas terras em busca de melhores condições climáticas.
- c) A tentativa de se livrar dos laços familiares, que impedem os jovens de atingir seus objetivos relativos a empregos, casamentos e apropriação cultural.
- d) A busca de segurança e de sobrevivência, oferecidas pelos seus países, serve de impulso para que os imigrantes se fortaleçam e procurem novos horizontes, resultando em um verdadeiro êxodo em direção à Europa.
- e) A Falta de perspectivas é o principal motivo pelo êxodo no Oriente Médio. As vidas de muitas pessoas estão paradas, em inércia. Temendo

tiroteios, elas não saem de suas casas, não vão trabalhar e deixaram de ir à universidade ou escola. Nas comunidades, tudo fica cada vez mais caro e suprime as poupanças das famílias.

### Questão 23

O grupo Estado Islâmico nasceu como uma derivação da Al-Qaeda (os dois grupos romperam relações em fevereiro de 2014) e fundamenta-se nos mesmos princípios dessa organização. Após o seu líder, **Abu Bakr al-Baghdadi**, autoproclamar-se califa da região situada ao noroeste do Iraque e em parte da região central da Síria, o Estado Islâmico está sendo largamente abordado pela mídia ocidental, por causa de suas ações extremas contra a população civil da Síria e do Iraque, como estupros e massacres de cristãos, xiitas e outras minorias religiosas e étnicas.

Analisar as afirmações que são feitas acerca dessa organização.

- I. A história do grupo terrorista Estado Islâmico não está relacionada com o processo de crise política que se desencadeou no Iraque após a guerra iniciada em 2003. A Guerra do Iraque ocorreu dois anos após os atentados terroristas de 11 de setembro de 2001, chefiados por membros da organização Al-Qaeda, então liderada por Osama Bin Laden.
- II. O objetivo principal do Estado Islâmico é expandir o seu califado por todo o Oriente Médio, que se pautaria pela *sharia*, a Lei Islâmica interpretada a partir do Corão. Além disso, o EI busca estabelecer conexões na Europa e outras regiões do mundo, com o propósito de realizar atentados que lhe possam conferir autoridade por meio do terror.
- III. Atualmente, estima-se que o EI tenha perdido cerca de 14% do território que controlava ao final de 2015. Tanto forças iraquianas e sírias quanto outras milícias têm, aos poucos, retomado territórios desse grupo. Apesar disso, não há a atuação estrangeira na luta contra o EI, como os EUA, por exemplo.

Está(ão) correta(s):

- a) Alternativa I.
- b) Alternativa II.
- c) Alternativa III.
- d) Alternativas I e II.
- e) Alternativas II e III.

### Questão 24

“Kino ouviu a leve batida das ondas da manhã na praia. Como era bom... Tornou a fechar os olhos para

escutar a música dentro dele. Talvez só ele fizesse isso, talvez todos os homens da sua raça também fizessem. Tinham sido em outros tempos grandes fazedores de cantigas, de modo que tudo o que viam, pensavam, faziam ou ouviam virava cantiga. Era assim havia muito, muito tempo. As cantigas haviam ficado e Kino as conhecia, mas não havia cantigas novas. Não era que não houvesse cantigas pessoais. Naquele momento mesmo, havia na cabeça de Kino uma cantiga clara e terna e, se ele pudesse dar voz aos seus pensamentos, iria chamar-lhe a Cantiga da Família.” (STEINBECK, J. A pérola. São Paulo: Círculo do Livro. p. 8.)

Com base no texto acima e nas definições de cultura, assinale a alternativa correta.

- a) A cultura nos fornece um plano de ação capaz de guiar-nos através de um mundo caótico e infinito de sensações. Ela torna a experiência do sujeito significativa, coerente e inteligível.
  - b) Cultura pode ser definida como a forma como determinadas pessoas ou grupos sociais agem, fazem, sentem, comportam-se ou pensam a partir de códigos universais ou de lógicas conscientes.
  - c) Cultura diz respeito a estilos de fazer coisas a partir de uma certa ordem, excluindo, dessa forma, o acaso. É algo acidental, casual e espontâneo, porque implica ordem, mapeamento, classificação e organização.
  - d) Subcultura é um conceito que tem como preocupação central tentar dar conta das diferenças culturais que se manifestam na sociedade. O conceito diz respeito à ideia de uma cultura inferior ou de menor valor, existente em todos os lugares.
  - e) Certas raças não conseguem se desenvolver culturalmente. Com isso, elas se limitam a exprimir sua história pela música, em vez de o fazerem pela linguagem.
- a) A aculturação só pode ocorrer de maneira direta, porque só acontece por meio de processos que envolvem colonização, guerras, imigração etc.
  - b) A aculturação pode ocorrer de duas maneiras: direta e indireta. Na direta, estão os processos que envolvem colonização, guerras, imigração etc. Na indireta, estão os meios de comunicação (televisão, redes sociais, jornais etc.) que afetam indiretamente os modos de pensar e agir de determinados grupos sociais.
  - c) O processo de aculturação se dá pelo contato de duas ou mais matrizes culturais diferentes, ou seja, pela interação social entre grupos de culturas diferentes. Neste processo, apenas um desses grupos sofre mudanças, tendo como resultado uma nova cultura.
  - d) O processo de aculturação só tem o aspecto negativo ou radical, não podendo ocorrer de outra forma, o que significa a existência de uma assimilação de aspectos culturais entre os povos não de forma impositiva, mas sim natural.
  - e) A aculturação é equivalente à destruição completa de uma cultura, porque ela equivale à absorção recíproca de traços culturais entre culturas diferentes mediante a convivência.

### Questão 25

A aculturação é um conceito antropológico e sociológico que está relacionado com a fusão de elementos pertencentes a duas ou mais culturas. No Brasil, o conceito de aculturação pode ser exemplificado pelo encontro entre portugueses e índios no período das grandes navegações. Na era da comunicação, mediadas pela velocidade das informações, as pessoas têm incorporado alguns elementos culturais e sociais advindos de outros grupos. A respeito da aculturação, assinale a alternativa correta.

## PROVA: WEB DESIGN

### Questão 26

Uma das etapas do projeto de design para a web é a criação de wireframes, uma composição básica elaborada pelo designer com algumas finalidades específicas. Sobre a importância e o uso de wireframes no webdesign, assinale a única alternativa FALSA abaixo.

- a) É uma etapa que economiza tempo ao projeto, uma vez que o designer não manipula elementos inerentes ao design como cores e formas mais elaboradas.
- b) Uma das funções primordiais do wireframe é indicar a localização dos elementos principais de uma página web, como menus, botões e espaço para conteúdo.
- c) A criação de wireframes é uma etapa projetual de tomada de decisões acerca de elementos da página web.
- d) A prototipação das páginas web requer a criação de wireframes para dar noção às funcionalidades e composição de projeto final.
- e) Com a criação de wireframes, é possível definir fontes, ícones e elementos gráficos do layout.

### Questão 27

O webdesign ganhou o auxílio de algumas ferramentas que facilitam a criação de etapas do projeto, dando agilidade e recursos à criação de páginas na internet e aplicativos, como Omnigraffe, Invision, Balsamiq e Axure. Elas são usadas para as seguintes tarefas abaixo, exceto:

- a) Concepção de fluxos de navegação.
- b) Desenvolvimento de wireframes.
- c) Criação de arte final de telas de projetos.
- d) Criação de protótipos de sites e aplicativos.
- e) Concepção de mockups.

### Questão 28

O ex-piloto da Força Aérea americana Jeff Sutherland, a partir das suas experiências de voo, criou uma metodologia ágil que se tem popularizado para o desenvolvimento de projetos em diversas áreas. Esse método prevê a sinergia das equipes de trabalho a partir da constante troca de informações, reuniões periódicas, avaliações frequentes e o replanejamento das etapas do projeto. Além disso, prevê uma hierarquia mais horizontal, com equipes enxutas e o registro visual das tarefas para dar agilidade ao fluxo de trabalho. Esta metodologia ágil descrita acima é conhecida como:

- a) Scrum.
- b) Lean.
- c) Design Thinking.
- d) eXtreme Programming (XP).
- e) Dynamic System Development Model (DSDM).

### Questão 29

As Metodologias Ágeis foram criadas para se contrapor a métodos tradicionais de desenvolvimento de projetos e tornar o desenvolvimento de softwares, websites e aplicativos mais dinâmico, seguro e rápido. Embora existam algumas metodologias diferentes, como Scrum, Lean e eXtreme Programming, elas guardam características básicas desse tipo de método. Assinale abaixo a única alternativa que não traz atributos essenciais de uma metodologia ágil de projetos.

- a) Ciclo de desenvolvimento reduzido.
- b) Múltiplas entregas para o cliente.
- c) Integração do cliente ao projeto.
- d) Processos rígidos e delimitados.
- e) Customização do produto final.

### Questão 30

Os websites têm-se modificado muito desde o surgimento da grande teia mundial, a world wide web. Cada vez mais, ganham funcionalidades e diversificam os conteúdos e formas de interação com os usuários. Contudo, muitos sites são simples e não contêm funcionalidades complexas, mas cumprem os objetivos dos seus proprietários. Sobre sites dinâmicos e estáticos, assinale a única alternativa falsa abaixo.

- a) Recomenda-se, como boa prática do webdesign, a adoção de alguma plataforma de CMS para sites dinâmicos.
- b) Sites estáticos têm como função auxiliar na presença digital de uma empresa e ser um repositório de informações sobre produtos e serviços.
- c) A atualização de sites estáticos pode ser feita facilmente pelo usuário por meio de plataformas de gerenciamento de conteúdo.
- d) Uma das vantagens do site dinâmico é a atualização constante de conteúdo, o que auxilia os motores de busca como o Google.
- e) Sites dinâmicos podem ter suas funcionalidades expandidas com o uso de plug-ins.

### Questão 31

Um site estático necessita do trabalho de um webdesigner para a alteração de conteúdos e estruturas. É um trabalho feito artesanalmente, uma vez que não há gerenciador de conteúdo agregado ao

site. Logo, o profissional precisa dominar as linguagens de codificações HTML, CSS e JavaScript. Para atualizar o site dinâmico, o webdesigner precisa de uma ferramenta para fazer o upload dos arquivos editados no servidor. Esta ferramenta se chama:

- a) File Transfer Protocol (FTP).
- b) Uploader.
- c) Banco de dados.
- d) Content Management System (CMS).
- e) Flash Protocol.

### Questão 32

O modelo de arquitetura de aplicações em três camadas tem sido bastante utilizado por sua flexibilidade, independência e reusabilidade. Em tempos de internet, ele é prático pois permite que os usuários não precisem instalar programas e aplicativos para terem acesso a informações e funcionalidades. O acesso é via browser, pois o processamento da informação se dá no próprio servidor, sendo um modelo de arquitetura muito popular nos sistemas baseados na web.

A respeito da arquitetura de três camadas, considere as afirmações abaixo:

- I. A Camada Apresentação pode ser desenvolvida em diversos formatos disponíveis, como XML e HTML.
- II. A camada de Regra do Negócio é a interface ao qual o usuário tem acesso ao sistema.
- III. A camada de Dados é o repositório de informações da aplicação, sendo manipulada pelas classes que a compõem.
- IV. A camada Regra do Negócio tem por finalidade implementar a lógica do negócio à aplicação.

Estão corretas somente as afirmações:

- a) I, II e III.
- b) I e II.
- c) I, III e IV.
- d) II e IV.
- e) II, III e IV.

### Questão 33

A internet é uma das invenções que mais revolucionaram a humanidade. Ela modificou as relações de tempo e espaço ao conseguir transferir, com rapidez e facilidade, dados pela rede de forma descentralizada. A forma como faz isso é usando o protocolo TCP/IP, que permite, aos computadores, estabelecer comunicação e a transferência de dados. Sobre o TCP/IP, assinale a única alternativa INCORRETA abaixo.

- a) A Camada de Aplicação do TCP estabelece conexão com diferentes protocolos, como FTP, SMTP e HTTP.
- b) O endereço de IP fornece informações de destino e origem dos pacotes de dados que são transferidos pela internet.
- c) TCP significa Transfer Control Protocol e é a forma básica de transferência de dados na internet.
- d) O TCP/IP é um conjunto de protocolos divididos nas camadas de Aplicação, Transporte, Rede e Interface.
- e) O TCP está relacionado à destinação dos dados, enquanto o IP está relacionado aos dados reais que são transferidos.

### Questão 34

A transferência de dados pela internet se dá por meio de protocolos, que organizam as informações, estabelecem conexões e direcionam os dados para o local correto. São vários os protocolos, como o FTP, HTTP, HTTPS e SMTP. Sobre os protocolos HTTP e HTTPS, analise as afirmações a seguir:

- I. HTTP é o protocolo padrão da internet, que requisita o acesso a websites.
- II. Especialistas em segurança da informação não fazem distinção entre os protocolos HTTP e HTTPS, pois o que importa para a segurança de dados é suíte de proteção instalada no computador.
- III. O protocolo HTTPS adiciona uma camada a mais, a responsável pela segurança na transferência de dados.
- IV. O HTTP é um protocolo baseado em hipertexto.

Estão corretas apenas as afirmações:

- a) I, III e IV.
- b) I, II e IV.
- c) II e III.
- d) I e IV.
- e) II, III e IV.

### Questão 35

Existem diferentes formas de acesso a aplicações baseadas na internet. Cada empresa, com a sua necessidade, estabelece quem pode acessar sua aplicação e de que forma, gerando diferenças conceituais entre elas. Sobre esse tema, analise os conceitos descritos abaixo.

- I. Aplicação aberta ao público geral e acessada por meio de navegador.
- II. Aplicação fechada, restrita a funcionários de uma empresa ou organização, com acesso no navegador mediante login e senha.

III. Aplicação fechada e estendida a clientes e fornecedores, acessada por meio de login e senha via navegador.

As definições acima se referem respectivamente a:

- a) website, intranet e VPN.
- b) Local Area Network, VPN e website.
- c) Local Area Network, VPN e intranet.
- d) website, intranet e extranet.
- e) website, extranet e intranet.

#### Questão 36

O trabalho do webdesigner não se limita a desenvolver websites. A internet está repleta de diferentes aplicações como blogs, hositers, intranets, mídias sociais, portais, e-commerce, landing pages, etc. Cada uma dessas, embora, muitas vezes, construídas com a mesma tecnologia, tem seu fim específico. A esse respeito, assinale a única alternativa FALSA abaixo.

- a) Blogs corporativos são repositórios de informações e orientações aos clientes a respeito dos negócios das empresas. Sua atualização é dinâmica e constante.
- b) Websites são páginas na internet que representam negócios, empresas, pessoas, instituições, governos e servem, entre outros, para reforçar a presença digital.
- c) Hotsite é a versão do website para o celular, que tem uma tela menor e outra forma de visualização.
- d) Uma tradução para landing page seria “página de pouso”. É a página de conteúdo específico para onde um usuário é redirecionado ao clicar em algum link.
- e) Lojas virtuais são aplicações para o comércio eletrônico de mercadorias e serviços.

#### Questão 37

Metadados são dados sobre outros dados. Eles servem para organizar e catalogar informações, sendo importantes para uma pesquisa. Uma página web, construída na linguagem HTML5, possui metadados na sua codificação. Qual das tags a seguir não está relacionada a metadados de um website?

- a) <head>
- b) <title>
- c) <meta>
- d) <style>
- e) <body>

#### Questão 38

CSS é a cascata de estilos capaz de atribuir parâmetros estéticos a páginas construídas em HTML.

Com a mudança dos atributos do CSS, é possível controlar todo o visual de uma website, além de aumentar sua performance junto ao navegador. Assinale a única alternativa falsa a respeito dos atributos do CSS e suas funções.

- a) cursor: tipo do ponteiro do mouse.
- b) font-size: tamanho da fonte.
- c) border-widht: altura das quatro bordas.
- d) color: cor do primeiro plano.
- e) letter-spacing: distância entre as letras.

#### Questão 39

Seletor, Propriedade e Valor são os itens fundamentais para a criação da sintaxe do CSS, a linguagem de marcação de estilo. Em uma codificação, eles aparecem como no exemplo abaixo.

```
p {  
    color: blue;  
}
```

No código acima, Propriedade e Valor estão representados respectivamente por:

- a) color e p.
- b) color e blue.
- c) p e chaves.
- d) blue e color.
- e) chaves e p.

#### Questão 40

O trabalho do webdesign é formado, muitas vezes, por um par de desenvolvedores: o front-end e o back-end. Ambos cumprem seu papel e integram seu trabalho para construir a melhor solução para os usuários de sistemas baseados em web, como sites, lojas virtuais, intranets e extranets.

A respeito do front-end e back-end, analise as afirmações a seguir.

- I. O desenvolvedor front-end é responsável pela interface do sistema, tendo a responsabilidade de criar o layout como dinamizar as funcionalidades da aplicação.
- II. Entre as linguagens mais comuns utilizadas por um desenvolvedor back-end estão o HTML e JavaScript.
- III. Desenvolvedores front-end trabalham com a regra do negócio e banco de dados.
- IV. Uma das responsabilidades do back-end é a trabalhar a experiência do usuário.

São falsas apenas as afirmações:

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) I, II e III.
- d) III e IV.
- e) II, III e IV.

#### Questão 41

O WordPress é a ferramenta de gerenciamento de conteúdo mais popular do mundo. Ele é muito usado para o desenvolvimento de sites dinâmicos e oferece muitos recursos para que o designer projete uma melhor experiência do usuário. A respeito dos plugins do WordPress, assinale a única afirmação falsa abaixo.

- a) Plugins são um conjunto de códigos autônomos que, ao serem instalados, expandem a funcionalidade do WordPress.
- b) Os plugins são desenvolvidos, usando as linguagens web, como Java, CSS, HTML, JQuery e PHP.
- c) Ao instalar um plugin, o código principal do WordPress é modificado para receber a nova funcionalidade.
- d) O Akismet é um dos plugins mais populares presentes no WordPress para barrar a prática de spams nos comentários de um website.
- e) O WordPress é desenvolvido na linguagem PHP.

#### Questão 42

Os sistemas de gerenciamento de conteúdo de um website, também chamados de CMS, são plataformas dinamizadoras que abreviam o trabalho do webdesigner, deixando-o focado na programação de aspectos mais particulares do seu projeto, enquanto oferecem funcionalidades pré-formatadas. Os CMSs também permitem que pessoas sem conhecimento em programação web possam atualizar o conteúdo de um website sem grandes esforços. Sobre as plataformas CMSs, assinale a única afirmação falsa.

- a) Módulos, conhecidos como plugins, podem ser instalados no CMS para ampliar suas funcionalidades.
- b) Um limitador do CMS é não dar suporte a múltiplos usuários, não sendo possível criar perfis para diferentes pessoas.
- c) A interface de um site dinamizado com CMS pode ser alterada com o uso de templates sem alterar o seu conteúdo.
- d) Os CMSs permitem um controle efetivo de publicação de documentos, com restrições para publicação e possibilidade de revisão, arquivamento e eliminação.

- e) Os principais CMSs disponíveis no mercado são WordPress, Joomla!, Drupal e Blogger.

#### Questão 43

Um webdesigner atualizado sabe que seu trabalho não é apenas criar websites, mas extrair, a partir do seu desenvolvimento, todo o potencial da maior plataforma de negócios da web: o Google. Dessa forma, um website precisa ser preparado para interagir com as ferramentas do Google e fornecer as maiores facilidades possíveis para os usuários na internet. A esse respeito, assinale a única afirmação FALSA abaixo.

- a) A otimização dos motores de busca é uma preocupação no desenvolvimento de um website, cabendo ao webdesigner dar o melhor tratamento à arquitetura da informação, tempo de carregamento do site e todos os aspectos do SEO off-page.
- b) O Analytics funciona com a inserção de um código, enviado pelo Google no head de todas as páginas do website, podendo também ser feito por meio da instalação de plugins.
- c) Um dos objetivos de muitos sites é a monetização, por isso o webdesigner deve procurar desenvolvê-lo para receber soluções de publicidade, como o AdWords do Google.
- d) O Google Meu Negócio é uma plataforma de cadastro de websites que tem como objetivo melhorar o ranking de empresas nos resultados de busca.
- e) O Google Webmaster Tools é o serviço focado em desenvolvedores web para geração de conhecimento, suporte e inovações.

#### Questão 44

IDE é a sigla em inglês para Ambiente de Desenvolvimento Integrado, que são softwares usados pelos desenvolvedores web para codificar. Ao utilizar o IDE, o webdesigner pode focar na escrita dos códigos e na criação e adaptação do layout, uma vez que os softwares constroem muitas coisas automaticamente.

A respeito dos IDEs, analise as afirmações abaixo.

- I. O Notepad++ muito popular por dar suporte a diversas linguagens web, mas não é um software de código aberto, o que limita o seu uso.
- II. Sublime é um editor para codificação, marcação e texto.
- III. O Netbeans é um IDE de código aberto programado na linguagem PHP.
- IV. A Adobe é a proprietária do Dreamweaver, que dá suporte a todos os outros produtos Adobe sendo

uma das ferramentas mais completas para o desenvolvimento de um website.

Estão corretas as afirmativas somente:

- a) I, II e III.
- b) II, III e IV.
- c) II e IV.
- d) I e III.
- e) I e IV.

#### Questão 45

Mobile First é um conceito que leva em consideração o fato de que, cada vez mais, as pessoas acessam a internet por dispositivos móveis. A partir deste conceito, os webdesigners têm desenvolvido aplicações web, pensando na experiência do usuário nos aparelhos de tela pequena. Dessa forma, websites têm sido programados com otimização estrutural e de design para se adaptar a todos os tamanhos de tela, mantendo boa legibilidade e navegabilidade em diferentes contextos. O conceito de design ao qual o texto acima se refere é de:

- a) Users Experience.
- b) Design Responsivo.
- c) Gerenciamento de layout.
- d) Screen size.
- e) Mobile Design.

#### Questão 46

Todo projeto busca referências em princípios fundamentais do design para sua estruturação. Esses princípios estão presentes em projetos de produtos, gráficos, moda e qualquer outra forma de concepção, incluindo o webdesign.

A respeito da aplicação dos princípios básicos do design para a web, assinale a única alternativa FALSA.

- a) A harmonia visual é conseguida por meio do equilíbrio simétrico, que balanceia os elementos gráficos na tela.
- b) O princípio da proporção no webdesign se restringe à escolha de elementos legíveis na tela.
- c) A direção dos elementos de uma página de internet determina o ritmo da leitura.
- d) O princípio da dominância é usado para direcionar o olhar para os elementos mais importantes da tela.
- e) A unidade confere um sentimento de interligação entre as diversas páginas de um website.

#### Questão 47

O design, por mais que seja uma área do conhecimento que procura inserir racionalidade aos seus projetos, precisa da criatividade para a geração de ideias. Mas as ideias não surgem de lugar nenhum, elas são criadas a partir de técnicas e relações de conceitos. O processo em que isso acontece a partir do desenlace de conceitos feito coletivamente por uma equipe e posterior seleção das melhores soluções se chama:

- a) Draft.
- b) Briefing.
- c) Brainstorm.
- d) Mockup.
- e) Design Thinking.

#### Questão 48

\_\_\_\_\_ é um dos conceitos basilares do webdesign, pois estrutura toda a distribuição da informação em uma página web, contribuindo para tornar a experiência do usuário mais intuitiva.

O termo que melhor preenche a lacuna do texto acima é:

- a) Usabilidade.
- b) Design da interação.
- c) Webdesign.
- d) Modelo de interface.
- e) Arquitetura da Informação.

#### Questão 49

Usabilidade diz respeito à facilidade de uso de uma ferramenta por uma pessoa, que é um conceito amplamente usado no webdesign. Páginas da internet são criadas, pensando na interação entre os humanos e as máquinas, precisando explorar o conceito de usabilidade para garantir que os sistemas são utilizáveis por uma pessoa. Sobre a usabilidade, assinale a única afirmação FALSA abaixo.

- a) Um sistema necessita de pouco ou nenhum treinamento, já que deve priorizar a capacidade de aprendizado.
- b) Rapidez e eficiência devem fazer parte do uso de um website, aumentando a produtividade de trabalho.
- c) Os erros devem ser alertados pela interface e corrigidos facilmente.
- d) A experiência do usuário deve ser positiva a ponto de dar-lhe confiança no uso das ferramentas
- e) Pela interligação das páginas, a memória das pessoas é liberada, uma vez que o layout da página é quem faz a referência de memorização.

**Questão 50**

A imagem vetorial é de extrema importância para o desenvolvimento de projetos de design. Elas são feitas a partir de cálculos matemáticos em um software, criando arquivos leves e de fácil redimensionamento, sem perder a qualidade da imagem. São diversos softwares capazes de criar e manipular imagens vetoriais, como os abaixo, exceto um. Assinale a alternativa cujo software não é recomendado para a edição de arquivos vetoriais.

- a) Dreamweaver.
- b) Inkscape.
- c) Corel Draw.
- d) Adobe Illustrator.
- e) Gravit.